

CATALOGO
DE SLABS

Portobello



A close-up, low-angle shot of a dark-stained wooden surface, likely a desk or table. The wood grain is prominent and runs diagonally across the frame. In the upper right corner, the spine of a book is visible, slightly out of focus. The lighting is soft and directional, creating subtle highlights and shadows that emphasize the texture of the wood.

DESIGN

INNOVACIÓN

SOSTENIBILIDAD

Portobello

Portobello

Una mirada que atraviesa la materia y hace surgir a individualidad. El ingrediente original para ser usted mismo.

Redescubrirse es también encontrar expresiones que te representan. Un ambiente único trae elementos de identidad que construyen una historia. La historia de cada uno, de cada dos, de la casa, de la ciudad. Individualidad y comunidad dialogan y definen lo especial y lo común. Espacios soñados, compartidos, vividos. Espacios con biografía. Espacios únicos.



Portobello

Lo que está dentro importa. Su identidad importa. Bastidores revelan el alma de la colección. Creemos en el potencial del ambiente para acoger actitudes e intenciones. Más de lo que se ve, aquello que es, la esencia. Autenticidad importa.

La materialización de una visión sustentable, de la convicción de crear colectivamente, de la cultura de innovación y del ejercicio cotidiano del diseño se sintetiza en soluciones auténticas.

Authentic. Colección Portobello 2023. Nuestra esencia para su identidad.





Portobello Grupo

Portobello nació en 1979 como una propuesta de innovación y design, atributos que definen las acciones de la empresa y que han evolucionado hacia un conjunto de diferenciales que incluyen los principios del ESG. El Grupo Portobello, protagonista global de la industria y gran corporación con actuación multicanal, distribuye sus productos a los principales homecenters y a comercios minoristas especializados, ofreciendo atención especializada a grandes obras, directamente a las constructoras y al mercado inmobiliario, y está presente en los cinco continentes por medio de sus distribuidores y de una operación propia en Estados Unidos.

Sus parques industriales, en Tijucas (SC) donde tiene la sede, Marechal Deodoro (AL) y Baxter (TN), cuentan con instalaciones modernas que refuerzan la innovación tecnológica de la compañía, que produjo más de 42 millones de metros cuadrados en 2022, y que se complementa con alianzas con fabricantes en Brasil, Asia y Europa.

CERTIFICADOS DE CALIDAD



Portobello

La marca corporativa y de productos del Grupo representa la operación tradicional del trade de revestimientos con su sede al lado del parque industrial de Tijucas, en Santa Catarina y tiene actuación multicanal.

Portobello Grupo



Portobello shop

La unidad minorista del grupo cuenta con 147 tiendas, de las cuales 25 son de su propiedad. Ofrecen la más completa experiencia de diseño en el universo de los revestimientos cerámicos, complementos y la Oficina Portobello.



Portobello America

Esta es una empresa con know-how Portobello y esencia norteamericana que crea, produce y distribuye soluciones completas y competitivas de revestimiento. Actualmente, cuenta con dos centros de distribución estratégicamente ubicados en Florida y en Tennessee, sede de la unidad industrial de la empresa.



POINTER

Pointer es la marca líder en diseño en el segmento de cerámicas vía seca. Esta unidad, que opera en el Nordeste brasileño, no solo exportó sino que también llevó el concepto de diseño democrático al mercado de las clases B y C.

PORTOBELLO ESG

Somos conscientes de nuestras acciones y de las consecuencias de nuestras elecciones, asumiendo a responsabilidad de ser agentes de cambio en la sociedad y en el ecosistema en el que vivimos. La transparencia y el crecimiento conjunto reflejan nuestras relaciones y nuestra forma de hacer negocios. Las ambiciones y acciones de Portobello hacen que sea una referencia brasilera en ESG en la industria, con un enfoque estratégico en el impacto social, ambiental y en la gobernanza corporativa.



E

Hacer más con menos, garantizando que la explotación de los recursos naturales ocurra de forma regenerativa, con énfasis en la gestión de materias primas, del agua y la neutralización de emisiones y residuos.



S

Garantizar a nuestros mejores talentos un ambiente atractivo, diverso e inclusivo, para que puedan entregar resultados excelentes y sean protagonistas de la transformación social de las comunidades de las que formamos parte, compartiendo nuestros valores y conocimientos.



G

Ser más sustentables juntos, involucrando a todo el ecosistema e inspirando a colaboradores, proveedores, socios, clientes y comunidades, destacándonos por nuestra gobernanza estructurada, transparente y con compliance.



Visit for more information
Visita para más información

SOLUCIONES COMPLETAS



SLABS

Los slabs representan un nuevo paradigma para los revestimientos en la arquitectura al ampliar las fronteras de uso del porcelanato, tanto en proyectos y ambientes antes destinados a otros materiales, como en el diseño de mobiliario.



OFFICINA PORTOBELLO

Soluciones únicas y sistemas de personalizaciones con la esencia de Portobello en el arte del porcelanato. Innovación, design y alta calidad de mobiliario, cortes especiales y decoración.



PORTOBELLO DECOR

Plasma las tendencias de consumo y comportamiento en los productos Portobello. El design, las texturas, los materiales y la tecnología están presentes en nuestras colecciones enfocadas en la personalización.



SISTEMAS

Grandes proyectos de arquitectura aliados al design y a la tecnología Portobello. Soluciones para fachadas ventiladas y servicios especiales.



NUEVAS TECNOLOGÍAS

La innovación es parte del ADN Portobello. Nuevas tecnologías, nuevas superficies. La búsqueda constante para innovar y sorprender.

CONCRETO

Dansk
Fuso
Oh!Take
Sintese

MÁRMOL & QUARTZOS

Aeterna
Quartzites
Timeless
Unique

PIEDRA

Bleu de Savoie
Lalai
Ms. Barcelona
Tropezienne

SINTÉTICO

Folia





CONCRETO



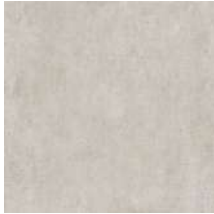
CAPE COD

Existen lugares que crean estilos de vida únicos, una forma de ser modesta, pero a la vez sofisticada, con experiencias que valen la pena. Cape Cod, una península con casas con un estilo forjado por sus primeros habitantes, pescadores locales privilegiados por la extensa costa de arenas doradas localizada al norte de Nueva York, es uno de esos lugares. El tiempo y la historia fluyen en Cape Cod como si nada cambiara, llevando impresas las huellas de la simplicidad y la autenticidad local.

Cape Cod, la nueva superficie de Portobello, está inmersa en esa atmósfera. Un concreto que lleva las huellas del tiempo, como si las maderas de aquellas casas pioneras imprimieran el espíritu del buen vivir. Suave, pero con personalidad, Cape Cod invita a un ambiente acogedor, iluminado con colores cálidos y una textura que despierta el deseo de tocar.



CAPE COD



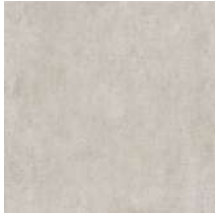
Cape Cod Breeze | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X120	210528ET	EXT RET	CL RE FA



Cape Cod Mist | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X120	210530ET	EXT RET	CL RE FA



Cape Cod Breeze ST | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X120	210529ET	NAT RET	CL RE FA



Cape Cod Mist ST | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X120	210531ET	NAT RET	CL RE FA

Formatos	Espesor	Diseños	Fricción
120X120	7,00	12	0,5

DANSK

Los orígenes de la pureza estética, la funcionalidad y simplicidad formal son orientales, pero se mejoraron y conquistaron una identidad particular que representa el pensamiento nórdico. Una inmersión en el cotidiano de Copenhague, con el objetivo de captar la esencia de aquella cultura, fue la misión del primer Colectivo Creativo Portobello. Un equipo de arquitectos brasileños, junto con el equipo creativo Portobello se sumergió en la arquitectura y en el diseño, observó costumbres y conoció el Hygge - la palabra sin traducción que expresa la manera de ser danesa, que valora y promueve la felicidad y calidad de vida. El primer Colectivo Creativo Portobello colaboró en la creación de una colección de productos que, en la visión del grupo, expresaba el espíritu Hygge. Parquets metálicos con un acabado cepillado y colores suaves representan el cuidado de los detalles en los ambientes que buscan la simplicidad, pero sin renunciar a la forma y la belleza. Hilos y acabados metálicos expresan la preocupación por la funcionalidad del diseño, tomada muy en serio por los daneses. Un mosaico de mármol y metal muestran que la sofisticación también puede estar presente para celebrar la alegría de vivir. La reproducción de una superficie de cemento minimalista y casi monocromática en tonos acogedores traduce la búsqueda de lo esencial y la comodidad en los espacios de convivencia. La luz, uno de los elementos centrales de la atmósfera hygge, se materializa en un candelabro desarrollado por la Oficina Portobello. La luz de las velas se utiliza ampliamente en la cultura danesa, para acercar las personas a su alrededor en un clima intimista y de alegría.



DANSK



Dansk Cement Graphite | V2

Formatos SKU Acabados Lugares de Uso
120X270 12159E NAT RET CL RE FA



Dansk Cement White | V2

Formatos SKU Acabados Lugares de Uso
120X270 12162E NAT RET CL RE FA



Dansk Cement Rope | V2

Formatos SKU Acabados Lugares de Uso
120X270 12161E NAT RET CL RE FA



| Dansk Cement White

Estructura Completa

Formatos	Espesor	Junta	Diseños	Fricción
120x270	7,00	-	4	0,4

DANSK



| Dansk Cement Graphite

FUSO

Una superficie que expresa la multiplicidad de nuestro tiempo.
El concreto recibe las más diversas influencias y presenta lo nuevo nuevamente.
Minimalista pero no simplista. Las memorias de las aventuras vikingas, del cruce
de los Alpes y la fuerza del Etna están impresas en la materia.
Huso, diversidad de usos y formatos para ambientes con contenido.



FUSO



Fuso Viking | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
160X160	203505E	NAT RET	CL RE FA



Fuso Zermaat | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
160X160	205599E	NAT RET	CL RE FA



| Fuso Viking

Estructura Completa

Formatos	Espesor	Junta	Diseños	Fricción
160x160	7,00	-	8	0,4

FUSO



OH!TAKE

Oh!take. Maestro de la arquitectura brasileña, Ruy Ohtake siempre nos lleva a experiencias que sorprenden.

Extrapolar los límites, una constante en su proceso creativo, desafía las posibilidades del material y hace emerger lo inusitado.

El concreto y el color. La osadía y la genialidad. Al final, la simplicidad y elegancia de la obra nos envuelve y encanta. Aquí, la obra es superficie.

A veces plana, casi obvia si no fueran las sutilezas del color y de la miscelánea de los pequeños agregados.

A veces orgánica, inusitada y vibrante, creando movimiento en los planos verticales que cotidianamente llamamos de paredes, pero que aquí merecen ser resignificadas. Ahora esos planos verticales son tela en blanco para el alma del creador. Soul es poesía en concreto, curvas y colores desafiando los límites entre el design y el arte.

Ohtake en grandes planos de Slabs revela la superficie infinita al mirar. Colores atemporales, suaves, no obstante marcantes por la fuerza de su escala, revelan un nuevo camino para proyectar. El maestro nos presenta alternativas a lo obvio, al gris, al común.

Soul - curvas en amarillo (Home), azul (Heaven), blanco (Mountain), gris (Moon) y rojo (Cliff) en longilíneo formato 30X120.

Ohtake Lastras - superficies infinitas en colores que te llevan a la montaña (Mountain), a la floresta (Forest), al acantilado (Cliff), a la ciudad (City), al paraíso (Heaven), para dentro de casa (Home) incluso hasta la misma luna (Moon).

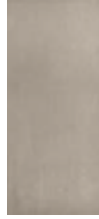


OH!TAKE



Oh!take Mountain | V2

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X270	200090E	NAT RET	CP RE FA
160X160	203267E	NAT RET	CL RE FA



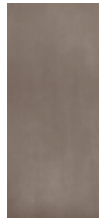
Oh!take Moon | V2

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X270	200091E	NAT RET	CL RE FA
160X160	203265E	NAT RET	CL RE FA



Oh!take Home | V2

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X270	200707E	NAT RET	CP RE FA



Oh!take City | V2

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X270	200092E	NAT RET	CL RE FA
160X160	203263E	NAT RET	CL RE FA



| Oh!Take Home

Estructura Completa

Formatos	Espesor	Junta	Diseños	Fricción
120x270	7,00	-	6	0,3
160x160	7,00	-	6	0,4

SINTESE

Arquitetura brutalista, da convivência diária com as obras modernistas que revelam cruamente o concreto. Puro, somente o concreto. O concreto e suas marcas. A superfície. A matéria. A síntese. Arqueologia como design. As evidências reveladas foram referência para o processo. Cada traço, cada fissura, cada reação com o aço, cada impressão de uma forma de madeira. Ao final, uma síntese. De design, de tecnologia, de um olhar que seleciona e apura. Síntese é a nova matéria Portobello. Inabalável em se revelar pura.

| Síntese Platina ST



SINTESE



Sintese Grafite | V4

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
160x160	210017E	NAT RET	CP RE FA
120X120	208894E	EXT RET	CL RE FA



Sintese Platina | V4

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
160x160	210018E	NAT RET	CL RE FA
120X120	208892E	EXT RET	CL RE FA



Sintese Grafite ST | V4

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120x270	208890E	NAT RET	CP RE FA
120X120	208893E	NAT RET	CP RE FA



Sintese Platina ST | V4

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120x270	208889E	NAT RET	CP RE FA
120X120	208891E	NAT RET	CP RE FA



Sintese Off White | V4

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X120	210420E	EXT RET	CL RE FA



Sintese Off White ST | V4

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X270	210422E	NAT RET	CP RE FA
120X120	210408E	NAT RET	CP RE FA

Formatos	Espesor	Junta	Diseños	Friccion
120x270	7,00	1,5	7	0,5
160x160	7,00	1,5	6	-



**MÁRMOL
& QUARTZOS**



AETERNA

En el tapiz del tiempo, Roma, la ciudad eterna, es un faro de historia y belleza, muchas veces expresada por el mármol local, el Travertino.

El clásico de las proporciones, tonos y texturas perfectas atraviesa el tiempo y se reproduce en una versión muy pura, gracias a una curaduría realizada por la mirada atenta del diseño.

Aeterna es la versión contemporánea de nobles slabs de Travertino, lo que hoy ya no están más disponibles en la naturaleza, la tecnología y el diseño se materializan y transforman en materias primas para la arquitectura, interiores y mobiliario.



AETERNA



Aeterna Avorio St | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X270	206682E	NAT RET	CL RE FA
160X160	210952E	NAT RET	CP RE FA



Aeterna Avorio | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
160X160	206650E	NAT RET	CL RE FA



Aeterna Bianco St | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X270	207079E	NAT RET	CL RE FA
160X160	210952E	NAT RET	CP RE FA



Aeterna Bianco | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
160X160	207087E	NAT RET	CL RE FA



Aeterna Taupe | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X120	208788E	POL RET	CL RE FA



Aeterna Taupe ST | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
160x160	208885E	NAT RET	CP RE FA
120x270	208886E	NAT RET	CL RE FA



| Aeterna Bianco ST

Estructura Completa

Formatos	Espesor	Junta	Diseños	Fricción
120x270	7,00	-	6	0,4
160x160	7,00	-	12	0,4

AETERNA



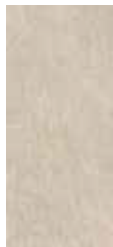
| Aeterna Avorio ST

QUARTZITES

Brazil is rich in mineral formations of quartzites, a very hard rock, with a great diversity of designs and tones and very high mechanical resistance. The advancement of mining technologies is increasingly revealing the beauty of Brazilian quartzites.

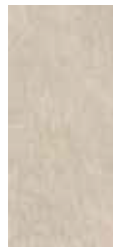


QUARTZITES



Taj | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X120	208928E	POL RET	CL RE FA
120X120	210712ET	POL RET	CL RE FA
120X270	210726ET	POL RET	CL RE FA
120X270	208935E	POL RET	CL RE FA



Taj ST | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X270	208938E	NAT RET	CL RE FA
120X270	210723ET	NAT RET	CL RE FA

Formatos	Espesor	Junta	Diseños	Friccion
120x270	7,00	1,5	6	0,5



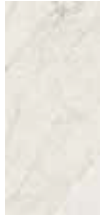
TIMELESS

Belleza intemporal.



| Apuano Oro

TIMELESS



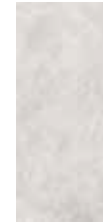
Apuano Oro | V3

Sizes	SKU	Finishes	Places Of use
120X270	206136E	NAT RET	CL RE FA
120X270	205898E	POL RET	CL RE FA



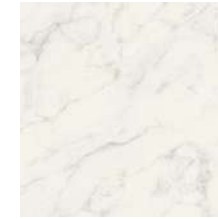
Opus | V2

Formato	SKU	Acabamento	Uso
160X160	206651E	NAT RET	CP RE FA
160X160	206652E	POL RET	CL RE FA
120X270	206326E	NAT RET	CP RE FA
120X270	206328E	POL RET	CL RE FA



Anima Di Marmo | V2

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120x270	209945E	NAT RET	CL RE FA
120x270	209377E	POL RET	CL RE FA
120x270	210722ET	NAT RET	CL RE FA
120x270	210725ET	POL RET	CL RE FA



Chiaro Di Versilia | V2

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X120	210374E	NAT RET	CL RE FA
120X120	210711ET	POL RET	CL RE FA
120X120	210375E	POL RET	CL RE FA
120X120	210707ET	NAT RET	CL RE FA



Charleston | V2

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
160X160	203503E	NAT RET	CL RE FA
160X160	206634E	POL RET	CL RE FA



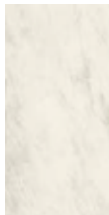
Golden Quartz | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X270	204675E	POL RET	CL RE FA
120X270	204676E	NAT RET	CL RE FA



Speziato | V2

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X270	207409E	NAT RET	CL RE FA
120X270	207410E	POL RET	CL RE FA



Onyx Unique | V2

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X270	200004E	NAT RET	CL RE FA
160X160	203103E	POL RET	CL RE FA
120X270	12178E	POL RET	CL RE FA



Sirena | V3

120X270	204677E	POL RET	CL RE FA
120X270	204678E	NAT RET	CL RE FA

Estructura Completa

Formatos	Espesor	Junta	Diseños	Friccion
120x270	7,00	-	1	
160x160	7,00	-	6	0,4

TIMELESS



TIMELESS



UNIQUE

Mármoles de la personalidad.



UNIQUE



Alpissimi | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X270	203974E	POL RET	CL RE FA
120X270	203976E	NAT RET	CL RE FA



Borghini Viola | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X270	203732E	POL RET	CL RE FA
120X270	203736E	NAT RET	CL RE FA



Nero Venato | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
90X180	203537E	POL RET	CL RE FA
120X270	205897E	POL RET	CL RE FA



The Edge | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X270	206295E	NAT RET	CL RE FA



Deep Forest | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120x270	209946E	NAT RET	CL RE FA
120x270	208934E	POL RET	CL RE FA
120X120	210721ET	NAT RET	CL RE FA
120X120	210724ET	POL RET	CP RE FA



| Borghini Viola

Estructura Completa

Formatos	Espesor	Junta	Diseños	Fricción
120x270	7,00	-	6	0,3
90x180	7,00	-	12	0,3
160x160	6,0	-	10	0,4

UNIQUE



I The Edge ST



PIEDRA



BLEU DE SAVOIE

Una de las piedras más raras do mundo, de una cava en Aime en Savoie, región de los Alpes Franceses, encanta por la particular variación de tonos de gris azulado. Las vetas claras, casi blancas, pasean con fluidez en la superficie y garantizan el toque contemporáneo del material.

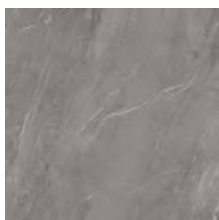
Los formatos 60x120 e 120x120, disponibles en acabado natural y externo, posibilita una integración de todos los ambientes. Bleu de Savoie es también presentado en slabs imponentes, de 120x270 y 160x320, que evidencian los detalles de la piedra en acabadonatural y pulido.

La reproducción de este material en porcelanato tiene la ambición de proporcionar el uso sin extinguir las fuentes naturales, que deben ser preservadas para momentos también raros



Bleu de Savoie

BLEU DE SAVOIE



Bleu De Savoie | V4

Formatos SKU Acabados Lugares de Uso
160X160 203271E NAT RET CL RE FA



| Bleu de Savoie

Estructura Completa

Formatos	Espesor	Junta	Diseños	Fricción
160x160	7,00	-	1	0,4

BLEU DE SAVOIE



LALAI

Nombre propio. Hermoso para hablar. El tono crudo perfecto, los fragmentos fósiles en el ritmo ideal, Lalai es única. Lo imaginado se convierte en materia. En la primera vez fue piedra, en la segunda, más serena, sólo la esencia. La belleza que existe. Simplemente existe. Nada más. Lalai es de origen francés, con encanto tropical y creada para el mundo. No te dejes sorprender por el deseo a primera vista.



LALAI



Lalai Brut | V2

Formatos SKU Acabados Lugares de Uso
120x270 206743E NAT RET CL RE FA



Lalai Brut
Lalai Brut Bordi

Estructura Completa

Formatos	Espesor	Junta	Diseños	Fricción
120x270	7,00	-	4	0,3

LALAI



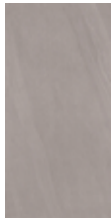
| Lalai Brut

MS. BARCELONA

Mies van der Rohe, además de ser uno de los principales nombres de la arquitectura del siglo XX al traducir de forma osada, sofisticada y muy innovadora su austeridad minimalista, también dejó algunas máximas como el "Less is More". El "menos es más" puede parecer simplista, pero es en verdad bastante sofisticado y elaborado, es la síntesis de la simplicidad a partir de composiciones bastante complejas. Una de las sus principales obras, el Pabellón Alemán hecho para la feria mundial de Barcelona, es reconocido por la fusión de materiales y elementos arquitectónicos diversos que expresan de forma única el "menos es más". Ms Barcelona fue idealizada con la ambición de traducir el mismo pensamiento en una propuesta de diseño que, a partir de una fusión de materiales como limestones, cementos y basaltinas, crea una superficie destacada, sin embargo minimalista. Una hora venas y elementos de piedras naturales, otra hora texturas de cemento con agregados, en un equilibrio cromático que converge para algo único, sintético. Las multi-superficies, con acabado mate, con relevo para uso externo, con el brillo del pulimento, más las incisiones creando texturas esculpidas en el material para uso en paredes, expresan la versatilidad de Ms Barcelona. Una visión contemporánea de las capas del tiempo: la piedra, el concreto, la arquitectura, la historia, la tecnología y el diseño -Ms Barcelona.



MS. BARCELONA



Ms. Barcelona Antracita | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
160X160	203120E	NAT RET	CL RE FA



Ms. Barcelona Cristal | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
160X160	203121E	NAT RET	CL RE FA



Ms. Barcelona Cristal

Estructura Completa

Formatos	Espesor	Junta	Diseños	Fricción
160x160	7,00	-	7	0,4

MS. BARCELONA



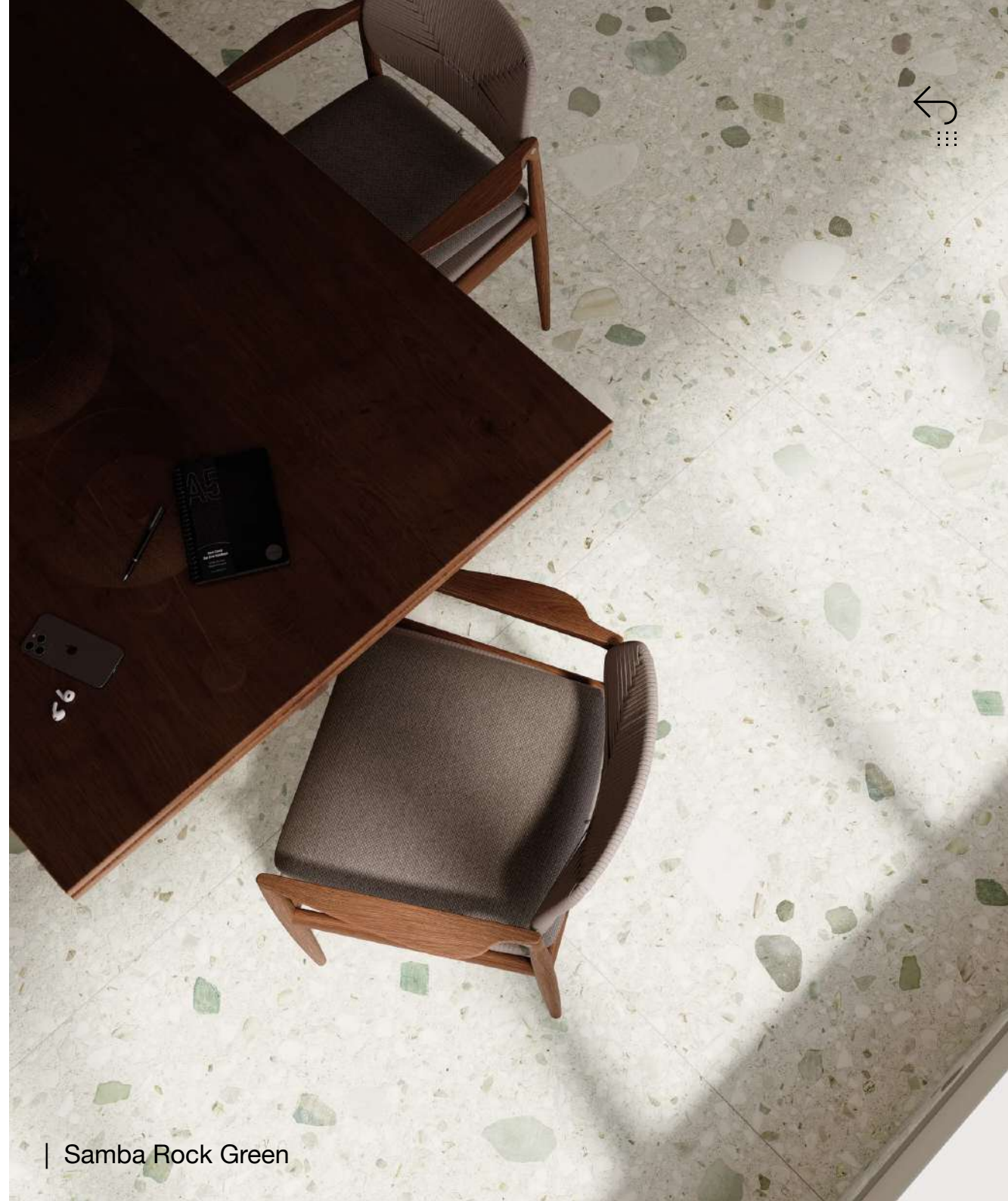
| Ms. Barcelona Antracita

SAMBA ROCK

Una metodología que transforma el diálogo en diseño. Al reunirse con Marcelo Rosenbaum, el material revela su propio ritmo. Samba Rock rinde homenaje a sus raíces y, al mismo tiempo, absorbe lo nuevo. Dos equipos creativos, dos culturas distintas, dos ritmos vibrantes que se armonizan en forma de terrazo, un material sin fronteras.

Una superficie que late con la nobleza de las piedras brasileñas—esteatita, galápagos, paraná—pero que revela una identidad multicultural. En grandes formatos o en opciones de 20x20, el terrazo cobra vida en tonos off-white, grafito y verde, creando mosaicos y nuevas posibilidades cada vez que lo miras. La tecnología de relieve digital hace que la piedra emerja en un baile de texturas que invita al tacto.

Samba Rock. Terrazo sustentable. Una conciencia ambiental que no es conceptual, sino práctica: el 25% del material proviene de la economía circular. Nada se pierde, todo se transforma en la belleza necesaria para el hogar moderno.



| Samba Rock Green

SAMBA ROCK



Samba Rock Off White | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X120	210588E	EXT RET	CL RE FA



Samba Rock Graphite | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X120	210591E	EXT RET	CL RE FA



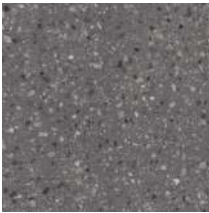
Samba Rock Green ST | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X120	210590E	NAT RET	CP RE FA



Samba Rock Off White ST | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X120	210529ET	NAT RET	CP RE FA



Samba Rock Graphite ST | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X120	210592E	NAT RET	CL RE FA

Formatos	Espesor	Diseños	Friccion
120X120	7,00	6	0,7

TROPEZIENNE

Hay algo en la Riviera francesa que supera lo esperado.

La belleza sencilla, sin pretensiones y naturalmente sofisticada, invita a vivir muy bien en cada momento, la esencia del "savoir-vivre".

Las materias naturales con tonos calidos, con origen en ese paisaje mediterráneo forman parte de la arquitectura y componen la atmósfera local.

Tropezienne se atreve a llevar ese mood francés de ser involuntariamente sofisticado, naturalmente (très chic), así como lo es el Limestone de la región, para la superficie de Lastras y Super Formatos.

Fragmentos del tiempo, sobre la arcilla como materia prima, revelan en tonos naturales un material compacto y contemporáneo, a partir de las nuevas tecnologías cerámicas. Tropezienne Blanc y Greige tienen el color de arena de St.

Tropez en diferentes horarios bajo el sol del verano. El tono más invernal, Tropezienne Cendré, complementa la paleta de la colección.

Tropézienne. Très chic. Con el savoir-vivre de St Tropez.

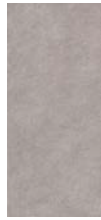


TROPEZIENNE



Tropezienne Blanc | V2

Formatos SKU Acabados Lugares de Uso
120X270 205653E NAT RET CL RE FA



Tropezienne Cendre | V2

Formatos SKU Acabados Lugares de Uso
120X270 205885E NAT RET CL RE FA



Tropezienne Greige | V2

Formatos SKU Acabados Lugares de Uso
120X270 205886E NAT RET CL RE FA



| Tropezienne Cendre

Estrutura completa

Formato	Espessura	Junta	Faces	Atrito
120x270	7,00	-	7	0,4

TROPEZIENNE



Tropeziene Greige

ZESTY

Esencial y audaz, la fusión de calizas y mármoles materializa el arte y la artesanía del ceramista en la creación de una nueva materia. La fuerza e intensidad de las piedras naturales, inmersas en la sutileza de la cerámica, no son espontáneas, sino el resultado preciso del diseño y la búsqueda audaz del equilibrio ideal.

Zesty se revela como una pieza única, original, hecha a medida para ser reconocida sin eclipsar la identidad del proyecto. Es una propuesta para revestir todos los espacios del hogar, con texturas esculpidas en la superficie, ya sea en su versión natural o para áreas exteriores. Disponible en Off White y Light Gray.

Una propuesta para trascender el tiempo, preservar recuerdos y revelar silenciosamente su sofisticación.

| Canvas Intense ST



ZESTY



Zesty Off White St | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X120	210612E	EXT RET	CL RE FA
120X120	210611E	NAT RET	CP RE FA
120x270	210603E	NAT RET	CL RE FA
160x160	210610E	NAT RET	CP RE FA



Zesty Light Gray St | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X120	210613E	EXT RET	CL RE FA
120X120	210614E	NAT RET	CP RE FA
120x270	210604E	NAT RET	CL RE FA
160x160	210607E	NAT RET	CP RE FA

Formatos	Espesor	Diseños	Fricción
120X120	7,00	1	-
120X270	7,00	1	0,5
160X160	7,00	1	-



SINTÉTICO

FOLIA

Aquella pregunta obvia sobre el concepto por detrás de una colección no encaja aquí. No por falta de contenido, sino porque el proceso creativo de Folia va más allá de una simple historia.

Le pedimos a Isay que desarrollase una colección para Portobello.

Probamos compuestos, materiales, esmaltes y cocciones en un proceso de prueba y error que no solo guió a Isay en el ajuste del diseño de las piezas, sino que también nos guió a nosotros en la búsqueda de innovaciones tecnológicas que viabilizasen su producción.

Folia contempla placas finas y de grandes dimensiones, y tiene en el colorido difuso algo de lúdico e irreverente.



FOLIA



Folia Craft | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X270	206745E	NAT RET	CL RE FA



Folia Cinza | V3

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X270	206744E	NAT RET	CP RE FA



| Folia Cinza

Estrutura Completa

Formatos	Espesor	Junta	Diseños	Fricción
120x270	7,00	-	3	0,4

FOLIA



I Folia Cinza

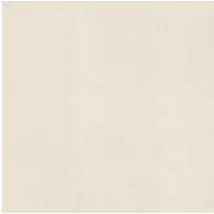
HAPTIC

Hay lugares que crean estilos de vida únicos, una forma de ser modesta pero sofisticada, con experiencias que lo hacen valer la pena. Cape Cod, una península con casas moldeadas por el estilo de sus primeros habitantes—pescadores locales privilegiados por la vasta costa de arenas doradas—ubicada al norte de Nueva York, es uno de esos lugares. El tiempo y la historia se renuevan en Cape Cod como si nada cambiara, llevando consigo las marcas de la simplicidad y la autenticidad local.

Cape Cod, la nueva superficie de Portobello, está inmersa en esta atmósfera. Un concreto que lleva las huellas del tiempo, como si la madera de aquellas casas pioneras hubiera impregnado el espíritu del buen vivir. Suave pero con personalidad, Cape Cod te invita a un ambiente acogedor, iluminado por colores cálidos y una textura que despierta el deseo de tocar.



HAPTIC



Canvas Intense St | V1

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X120	207667E	NAT RET	RE FA



Canvas Light St | V1

Formatos	SKU	Acabados	Lugares de Uso
120X270	207603E	NAT RET	CL RE FA

SUBTÍTULO

VARIACIÓN VISUAL

V1 - Aparencia Uniforme

V2 - Variación Leve

V3- Variación Moderada

V4 - Variación Aleatoria

ATRIBUTOS TÉCNICOS

Y - Color Body

BORDES

Rectificado

Bold - No Rectificados

SUPERFICIES

NAT - Natural

EXT - External

POL - Polido

MAT - Matte

BR - Brillo / Lustroso

Silk

APLICACIÓN

Pavimento

Pared

Zócalos

LUGARES DE USO

PAVIMIENTOS

CL - Edificios Comerciales (Ligeros)

CP - Edificios Comerciales (Pesados)

IU - Industrial Y Urbano

RE - Residencial

PAREDES

FA - Revestimiento Pared Interior Y Fachada

PE - Revestimiento Pared Exterior

RI - Revestimiento Pared Interior



Portobello

PORTOBELLO.COM.BR/ES