

Officina
Portobello

Ohtake



Ohtake

Conceito desenvolvido a partir do objetivo de transgredir as formas planas do porcelanato através do traço do arquiteto Ruy Ohtake. São objetos inéditos e funcionais de belas formas orgânicas que passam do status de design industrial para obra de arte.

“Na minha arquitetura eu uso muito a curva, uma linguagem brasileira da arquitetura. Eu sei que o porcelanato é uma placa plana. Então estudamos formas de como fazer algumas curvas, alguns objetos que acho que nunca foram feitos em nenhum lugar do mundo. Eu acho que essa ambição a gente tem que ter, fazer uma coisa inovadora. E para isso, precisa-se de um pouco de ousadia.” - Ruy Ohtake

A concept developed aiming to disrupt the porcelain flat forms through architect Ruy Ohtake's characteristic style. Brand new functional objects with beautiful organic shapes going beyond industrial design items to become a piece of art.

“There is a lot of curves in my architecture, a Brazilian architecture language. I know that a porcelain tile is a flat board. So, we researched ways to make some curves, these are some objects that have never been made anywhere in the world, I suppose. I think this is the kind of ambition we must have, the one to innovate. And it takes a bit of boldness to do that.” - Ruy Ohtake

Concepto desarrollado a partir del objetivo de transgredir las formas planas del porcelanato a través del trazo del arquitecto Ruy Ohtake. Son objetos inéditos y funcionales de hermosas formas orgánicas que pasan del estatus de diseño industrial para obra de arte.

“En mi arquitectura yo uso mucho la curva, un lenguaje brasileño de la arquitectura. Yo sé que el porcelanato es una placa plana. Entonces estudiamos formas de cómo hacer algunas curvas, algunos objetos que creo que nunca fueron hechos en ningún lugar del mundo. Yo creo que esa ambición uno tiene que tenerla, hacer una cosa innovadora. Y para eso, se necesita de un poco de osadía.” - Ruy Ohtake

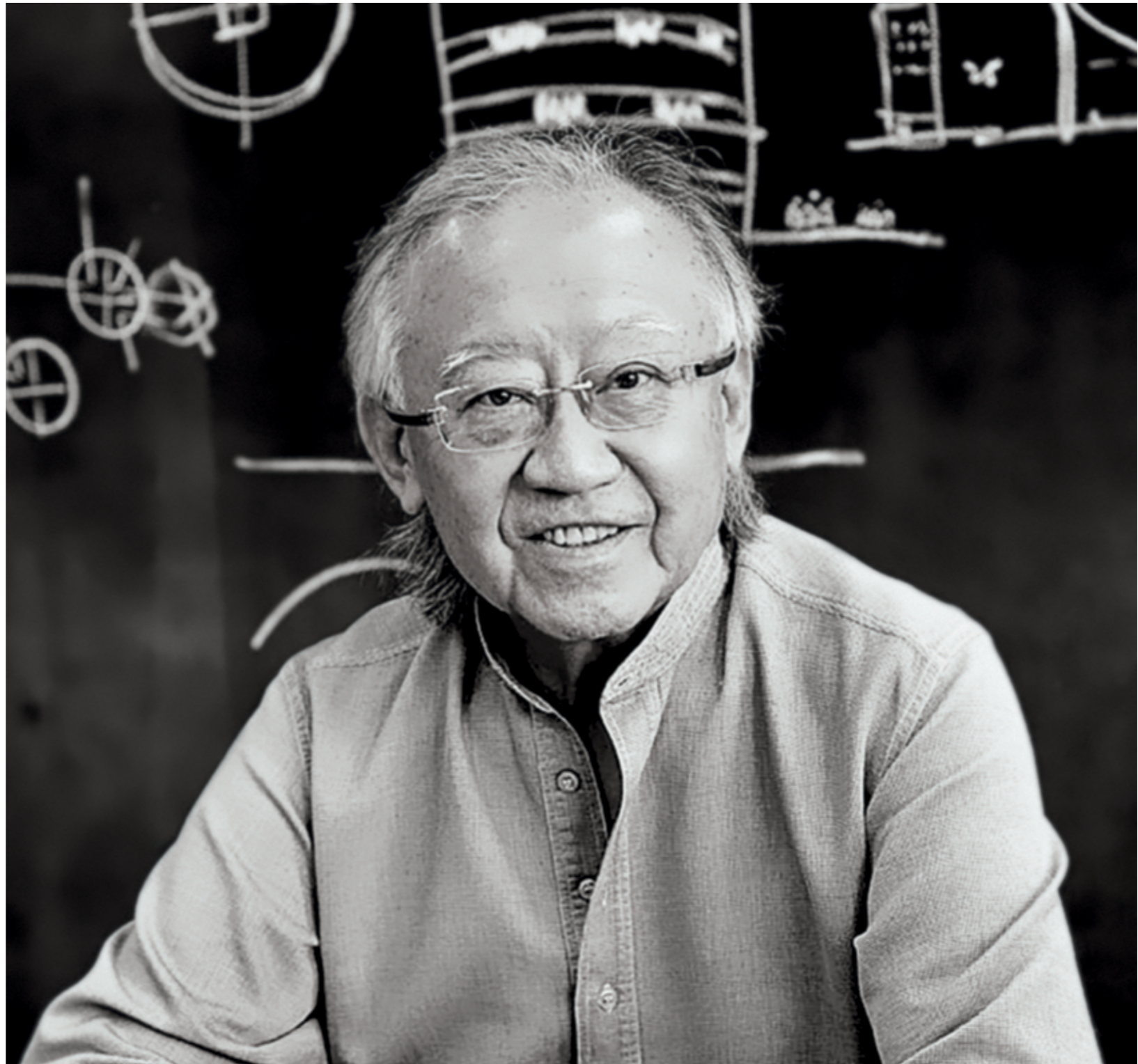


Ruy Ohtake

Formado pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo – USP, em 1960. Ruy Ohtake considera a arquitetura como obra construída, porque acredita que a responsabilidade do arquiteto inicia-se desde o projeto, a construção, a presença no espaço da cidade e a sua utilização pelos usuários. A arquitetura deve emocionar, empolgar, surpreender e estar atenta às inovações tecnológicas e à contemporaneidade. Forma, materiais e cores são os instrumentos de sua expressão arquitetônica.

Graduated from the Architecture and Urban Planning College of São Paulo University – USP, in 1960. Ruy Ohtake considers architecture a finished work, because he believes that an architect's responsibilities starts with the project, construction, the presence in the urban space, and its use by the respective users. Architecture must thrill, excite, surprise, and be attentive to the technological innovation and the contemporaneity. Shape, materials, and colors are the instruments of his architectural expression.

Formado por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de São Paulo - USP, en 1960. Ruy Ohtake considera la arquitectura como obra construida, porque cree que la responsabilidad del arquitecto se inicia desde el proyecto, la construcción, la presencia en el espacio de la ciudad y su utilización por los usuarios. La arquitectura debe emocionar, atraer, sorprender y estar atenta a las innovación tecnológicas y a la contemporaneidad. Forma, materiales y colores son los instrumentos de su expresión arquitectónica.





Mesa de Jantar Ímpar



Concrete Ice
230x115,5x75cm
35767OF

Mesa Sambinha 1



Concrete Grey
97,5x55x21,5cm
35773OF

Mesa Sambinha 2



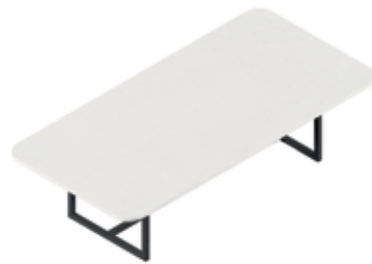
Concrete Ice
75,5x76,5x26,5cm
35774OF

Mesa Sambinha 3



Concrete Graphite
60,5x36,5x31,5cm
35775OF

Mesa Frevo 1



Concrete Ice
100x50x26,5cm
35768OF

Mesa Frevo 2



Concrete Beige
97,5x55x21,5cm
35769OF

Mesa Frevo 3



Concrete Rope
146x41x26,5cm
35770OF

Mesa Frevo 4



Concrete Graphite
81,5x53x26,5cm
35771OF

Mesa Frevo 5



Concrete Brown
101,5x97,5x26,5cm
35772OF

Officina
Portobello

Officina Portobello todos
os direitos reservados.
Junho de 2021

www.portobello.com.br